**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ 1-4 КЛАСС**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения:  соответствие  возрастным  возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной  грамотности  младшего  школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной шко

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 КЛАСС**

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская)

Произведения о детях и для детей.

Произведения о родной природе

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры .

Произведения о братьях наших меньших

Произведения о маме

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии

Библиографическая культура (работа  с  детской книгой)

**2 КЛАСС**

О нашей Родине.

Фольклор (устное народное творчество).

Звуки и краски родной природы в разные времена года.

О детях и дружбе

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка

О братьях наших меньших.

О наших близких, о семье.

Зарубежная литература.

Библиографическая культура (работа  с  детской  книгой и справочной литературой).

**3 КЛАСС**

О Родине и её истории.

Фольклор (устное народное творчество

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.

Творчество А. С. Пушкина.

Творчество И. А. Крылова.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей ХIХ—ХХ веков

Творчество Л. Н. Толстого.

Литературная сказка.

Произведения о взаимоотношениях человека и животных.

Произведения о детях.

Юмористические произведения.

Зарубежная литература. .

Библиографическая культура  (работа  с  детской  книгой и справочной литературой).

**4 КЛАСС**

О Родине, героические страницы истории.

Фольклор (устное народное творчество

Творчество А. С. Пушкина.

Творчество И. А. Крылова.

Творчество М. Ю. Лермонтова.

Литературная сказка.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей ХIХ— ХХ веков

Творчество Л. Н. Толстого

Произведения о животных и родной природе

Произведения о детях.

Пьеса.

Юмористические произведения.

Зарубежная литература.

Библиографическая  культура   (работа   с   детской   книгой и справочной литературой)

Для реализации программного содержания используется учебно-методический комплекс «Школа России»:

1. Азбука. 1 класс В 2-х ч. / Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др.- М.: Просвещение
2. Литературное чтение. Учебник 1 класс В 2-х ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.Б*.* и др. - М. Просвещение
3. Литературное чтение. Учебник 2 класс В 2-х ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.Б*.* и др. - М. Просвещение, 2020.
4. Литературное чтение. Учебник 3класс В 2-х ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.Б*.* и др. - М. Просвещение, 2020.
5. Литературное чтение. Учебник 4 класс В 2-х ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.Б. и др. - М. Просвещение, 2020.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

Приоритетная **цель**обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

**Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:**

* формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
* достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
* первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
* овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
* овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).